

第49回番組審議会 審議結果について

1. 開催年月日 2021年2月17日(水) 13時30分～

2. 開催場所 (株) ケーブルメディア四国 会議室

3. 出席委員 (6名 出席)

灘波	順一	委員長
加藤	昭彦	副委員長
北川	つき子	委員
長谷	有美	委員
合田	恵梨子	委員
古竹	孝一	委員

4. 会社側出席者

藤網	郁夫	(取締役社長)
伊勢	達哉	(放送部長)
天雲	光紀	(放送部編成制作課長)
森	朋子	(放送部編成制作課)
大池	智子	(放送部編成制作課)

5. 審議結果

議案の自主制作番組 ①郷土クイズ番組「かがわのれきし 知りタイム」、自主制作番組②香川の「うまいもん」喰うぞう！」について担当者より番組制作の意図などを説明した後、それぞれの番組を審議して頂いた。各委員からの主な意見は次のとおり。

<主な意見>

① 郷土クイズ番組「かがわのれきし 知りタイム」

- ・小学生向けらしく、キャラクター「サブちゃん」が可愛く子どもに興味を引き付けるには最適だと思う。
- ・ターゲットがしっかりわかる番組で、わかりやすく、子どもも大人も楽しく見ることができる
- ・クイズの文字も大きいので分かりやすく、色彩も落ち着いている。ふりがなもふってあるので子どもも楽しめる
- ・5分という長さが子どもにはちょうどいい
- ・もう少し掘り下げた大人用のものも見てみたい
- ・今年度で終了とのことだがシリーズ化してほしい
- ・知らないことも多く、高齢の方にも楽しんでもらえる
- ・休校中の子どもたちにとすることでスピーディーに作られていてすごい
- ・解説している学芸員の二人は意欲がある人なので、番組に起用してもらえてありがたい
- ・サンクリスタル（高松市図書館）内の学習にも使える番組になっている。
- ・キャラクター（パペット）のクオリティをもう少し上げたほうがいい
- ・キャラクターが女性、ナレーションが男性だったので逆でも良い

②香川の「うまいもん」喰うぞう！」

- ・全国放送かと思うくらいの食レポ番組だった。実際に行ってみたくなる内容だった。
- ・お店を応援できる番組として続けてほしい
- ・焼肉屋さんも多いので、他店舗との比較、その店舗の特徴をくっきり出してほしい
- ・似た番組はよくあるのでハードルは高いが、ローカル色が出せる内容にするといい
- ・地図がわかりやすい。系列店舗の情報があるのもいい
- ・今後の予定にあるようにテイクアウトの情報などもあればよかった
- ・出演者の喰蔵氏、てるした氏は知識もありおもしろいが、ともに男性でお店の方も男性だったので、女性が出るなど、もう少し華のある画にしてはどうか。
- ・店長さんとの掛け合いが上手でとても美味しそうに見えた。テンポが良く、特に「てるしたさん」が愉快で面白かった
- ・出演者を喰蔵氏とCMS社員もうしくはお店の常連さんなどにしたほうがおもしろいかもしれない
- ・喰蔵氏の箸の持ち方が気になる。テレビはたくさんの人が見ているので食べるシーンはお箸をちゃんと持ってほしい

議案 自主制作番組①

番組タイトル	郷土クイズ番組「かがわのれきし知りタイム」
放送期間・番組尺	2020年6月1日～ 毎日6:55～、7:55～ほか 番組尺5分 (制作したものをランダムで放送)
番組コンセプト	緊急事態宣言が全国に発令された昨年春。「休校中の子ども達に役立つものを」と考え、制作に取り組み始めました。地元のケーブルテレビだからこそ、高松・香川ならではのコンテンツをめざし、高松市歴史資料館の協力を仰ぎながら「郷土史」をテーマに制作しています。子ども達に受け入れられやすいよう5分という短い時間に内容をギュッと凝縮し、飽きないづくりに仕上がるよう工夫・努力しています。
出演者	屋島に伝わる化け狸「太三郎狸」をキャラクターにしたパペット「サブちゃん」とCMS森 解説には高松市歴史資料館の学芸員、中條亜希子さんと広瀬杏子さん
番組内容	小学生を対象に郷土にまつわる三択クイズを実施。身近な場所から郷土の偉人まで、毎回違ったテーマに沿ってお送りします。 <これまでに放送したテーマ> <ul style="list-style-type: none"> ・香川の偉人 誰でしょうクイズ (菊池寛、平賀源内、西嶋八兵衛) ・屋嶋城ってどんなお城? ・栗林公園ってどんな公園? ・讃岐三白ってなあに? ・水が足りなかった香川県 ため池はなんこある? ほか <p>この中から、今回は「平賀源内」と「屋嶋城」の回をご審議いただければと思います。</p>
プロモーション	弊社チャンネルガイド、HP
今後の動き	コロナ禍の特別枠として始まったため、当番組制作はこの3月で終了。 しかし、市内小学校の校外学習で例年実施されていた来訪型の「サンクリスタル学習」が取り止めとなり、代わりに動画配信が新たに実施された事から、その一環として番組を提供し、市歴史資料館のHPで視聴できるようになりました。

議案 自主制作番組②

番組タイトル	香川の「うまいもん」喰うぞう！
放送期間・番組尺	2020年10月1日～31日放送 9分番組（毎月1回更新）
番組コンセプト	地域の人に知ってほしい「雰囲気のある店」、「揺るがないこだわりを持っている店」、「ちょっと変わった個性的な店」などを幅広いジャンルで地元の飲食店を紹介します。 地元のグルメに精通しているブロガーの喰蔵氏が特にお薦めする店を紹介し、視聴者に「実際にこの店に行ってみてほしい！この料理を食べてみたい！この店主と話してみたい！」と思わせることを目的とした食番組です。
番組内容	<p>●「ぴこぴこ精肉店 春日」高松市春日町 おすすめ料理をいただきながら、店主の思いやこだわりなどをMC2人が聞きだします。喰蔵氏の食通ならではのウンチクを交えた食レポートが見所です。また2代目の相方MCを務めるインティキマジシャンてるした氏がマジックを取り入れた食レポートで場を和ませ、店主の素の表情を引き出します。</p> <p>今回は、ぴこぴこ精肉店の肉のこだわりや美味しさの秘密はもちろん、美味しい焼き方や食べ方のコツなどを伺いました。さらにスタッフ谷口さんの「焼肉大好き」な一面も飛び出し、肉談義を繰り広げています。</p>
出演者	MC : 香川県グルメ情報検索サイト「喰蔵」ブロガー 喰蔵 様 インティキマジシャンてるした様（2020年10月放送～） ゲスト：ぴこぴこ精肉店春日 谷口 信一様
プロモーション	当社ホームページ、当社フェイスブック、番組宣伝CM（コミュニティチャンネル・YOUTUBE）、香川県グルメ情報検索サイト「喰蔵」内でのバナー貼り付け・ブログ掲載
今後の動き	地元の名店を番組で紹介し、味だけでなく店主の人柄を掘り下げて伝えていけるよう収録現場の雰囲気作りに努めます。また、地元で活躍するMCを通じて、当番組や自主制作番組の視聴者を増やしていきます。コロナ渦においては、取材させていただいた店舗への恩返しのお気持ちも含め、テイクアウト商品の紹介など、店舗に貢献できる方法を模索します。